

Air

A recycled plastic collection

Escofet®

- 1 Contexte urbain
- 2 Que signifie rotomoulage ?
- 3 Caractéristiques et valeurs
- 4 Avantages et utilisations
- 5 Collection actuelle
 - Twig*
 - Sit*
 - Starfish*
 - Extasi*
 - Stul*
 - Play*
 - Inter*
 - Lola*
- 6 Collection future
 - Cònica*
 - Serp*
- 7 Nuancier

Air
A recycled plastic collection

Escofet®

Contexte urbain



Le besoin de rendre l'espace public aux gens est désormais le modèle des villes, et le nouveau paradigme consiste à trouver les solutions susceptibles de nous permettre d'améliorer la scène actuelle. Pour que rues et places se remplissent de vie, il faut les redéfinir comme des espaces publics habitables et confortables. À cet égard, une des actions ayant un impact positif immédiat est le choix d'éléments de mobilier urbain propices à la rencontre, à la conversation et au jeu, contribuant ainsi à une ville plus humaine et durable.

Que signifie rotomoulage?

Le rotomoulage du polyéthylène haute densité est un procédé de transformation de plastiques qui permet de fabriquer des pièces creuses ou à double paroi, sans coutures ni efforts résiduels.

Recyclé et recyclable

Produit fabriqué à partir d'un pourcentage de matériau recyclé. Il est mono-matériau, ce qui en facilite le recyclage; il s'agit par conséquent d'une collection de produits durables du point de vue environnemental.

Non poreux

La particularité du matériau HDPE non poreux permet d'en laver la surface aisément à l'eau sous pression avec une base savonneuse dégraissante aux tensioactifs. On le désinfecte avec une solution hydroalcoolique.

Ignifugé

Grâce à sa composition, le matériau est ignifugé: il ne s'enflamme pas et ne propage pas la flamme.



Caractéristiques et valeurs

Système de fabrication approprié pour des séries courtes, avec possibilité de personnalisation à l'aide de ressources graphiques texturées ou en relief, et d'une large gamme de couleurs, pour adaptation à différents contextes.

Légèreté

Le poids a une influence sur certains projets, notamment dans les espaces intérieurs, ou dans le cas des projets éphémères où la priorité est donnée à la mobilité sans machines.

Colourful & playful

La couleur étant de plus en plus nécessaire dans les espaces publics, l'urbanisme tactique ouvre la possibilité de jouer avec les coloris et les compositions.

Éclairage

En option, les modèles de couleur blanche peuvent être rétroéclairés à l'aide d'un kit LED intégré et, comme nouveauté, nous ajoutons des teintes translucides capables d'éclairer l'intérieur en apportant de la couleur sans nécessité de systèmes LED RGB. L'effet lumineux de ces modèles constitue une sécurité la nuit ou, en hiver, au crépuscule.

Durabilité

Mobilier urbain en polymère plastique à haute teneur en plastique recyclé et 100 % recyclable. Notre objectif consiste à transformer les déchets de plastique en produit de valeur pour le paysage urbain et les espaces publics.

Douceur des formes et texture

Ses formes arrondies, ainsi que la sensation que procure le contact avec les pièces confèrent à la collection une grande douceur, visuelle et tactile.

Installation rapide et entretien

On peut l'installer avec des accessoires réversibles, ou fixé en permanence avec des vis invisibles. On peut également le lester avec du sable, auquel cas aucune fixation n'est nécessaire.

Résistance et durabilité

Les qualités matérielles du HDPE, notamment la résistance aux rayons UV, son excellent comportement aux intempéries et sa facilité d'entretien, se traduisent par des produits extrêmement robustes qui durent longtemps sans que leurs prestations s'amenuisent.



Avantages et utilisations



Les avantages du matériau, associés à une conception attentive à l'ergonomie et aux valeurs tactiles, avec des surfaces douces, sans chants ni arêtes vives, sont un gage de sécurité face au choc, caractéristique idéale pour l'employer dans les parcs pour enfants, les espaces publics d'accès aux écoles ou les zones de jeu de la ville.

Avantages et utilisations

Les avantages du matériau, associés à une conception attentive à l'ergonomie et aux valeurs tactiles, avec des surfaces douces, sans chants ni arêtes vives, sont un gage de sécurité face au choc, caractéristique idéale pour l'employer dans les parcs pour enfants, les espaces publics d'accès aux écoles ou les zones de jeu de la ville.

Accès et cours d'école

Transformation d'environnements scolaires en endroits sans danger, avec des espaces d'attente et de jeu, et réduction des niveaux de contamination.

Urbanisme tactique

Actions d'amélioration de l'environnement urbain à petite échelle et faible budget, adaptations temporaires en vue d'attribuer de nouveaux usages axés sur la ville des gens.

Jeux pour enfants

Espaces de jeux dans des parcs, jardins et places, environnements pensés pour le divertissement et la sécurité des enfants, la promotion de la sociabilité, l'apprentissage et l'intégration.

Élément dissuasif pour espaces de pacification

Mesures d'amélioration des rues pour encourager les déplacements à pied, en vélo et en transports publics. Élargissement des trottoirs, davantage de pistes cyclables, plus d'espaces verts ou moins de voies pour les voitures particulières.

Espaces corporatifs

La signification d'un espace est primordiale, quel que soit le projet, mais plus particulièrement lorsqu'il s'agit d'un environnement corporatif, où l'emploi de la couleur ou la flexibilité des usages sont essentiels.

Centres commerciaux

Les environnements commerciaux se dégradent beaucoup car ils sont très fréquentés ; il faut donc les rénover constamment, ce qu'exige également la concurrence avec d'autres centres. Cette collection facilite de telles opérations.

Espaces intérieurs et terrasses de toit

Dans le cas des projets dont le mobilier doit reposer sur le plancher, le poids joue un rôle déterminant. À l'intérieur ou dans le cas des projets éphémères, les éléments doivent pouvoir être déplacés.

La collection

La collection Air, à base de pièces monoblocs en plastique HDPE rotomoulé, comprend sept modèles: Twig, Sit, Starfish, Extasis, Stul et Play, ainsi qu'une série d'accessoires pour d'autres produits en béton du catalogue Escofet.



← Combinaison de Twigs rétroéclairées

TWIG

Twig est un système de bancs sans dossier qui synthétise les concepts de modularité, fluidité, connexion et interactivité entre ses utilisateurs. Son mode d'assemblage organique à partir d'un seul modèle à trois branches permet de créer dans le paysage des « lieux de rencontre » qui se ramifient à l'ombre des arbres, mais aussi de suggérer de nouvelles utilisations, à la frontière entre l'espace vert et le dallage.

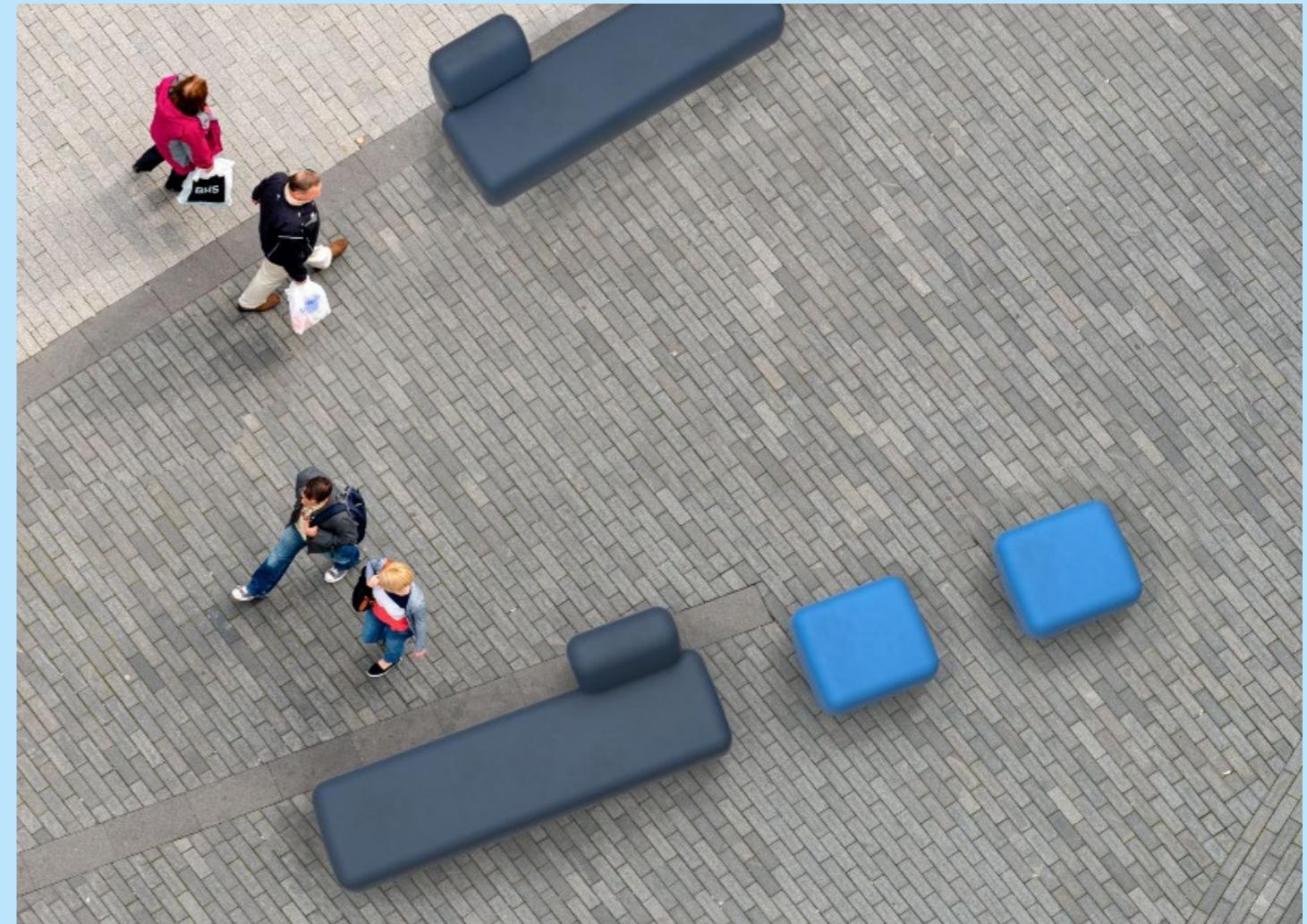
Modular / HDPE / Micro-texturé / LED / 40 kg / 237 x 193 x 46 cm



SIT

La collection Sit, composée d'un banc sans dossier et d'un tabouret, avec possibilité d'intégrer le module dossier, est basée sur l'idée d'un mobilier urbain à la texture douce, aux formes arrondies, légères et séduisantes, capables de se fondre dans n'importe quel environnement naturel.

HDPE / Micro-texturé / LED / 240 x 207 x 77 cm / 59 kg / 240 x 68 x 47 cm / 50 kg / 75 x 115 x 77 cm / 21 kg / 75 x 68 x 47 cm / 12 kg



STARFISH

Le banc sans dossier Starfish, de conception biomorphe et radiale, permet un usage flexible, groupé ou individuel, en préservant l'intimité de l'utilisateur. La réunion de plusieurs unités entrelacées par leurs extrémités concurrentes, ou ponctuant l'espace, crée une constellation de bancs sans dossier qui instaure d'elle-même un espace de relation pour les utilisateurs.

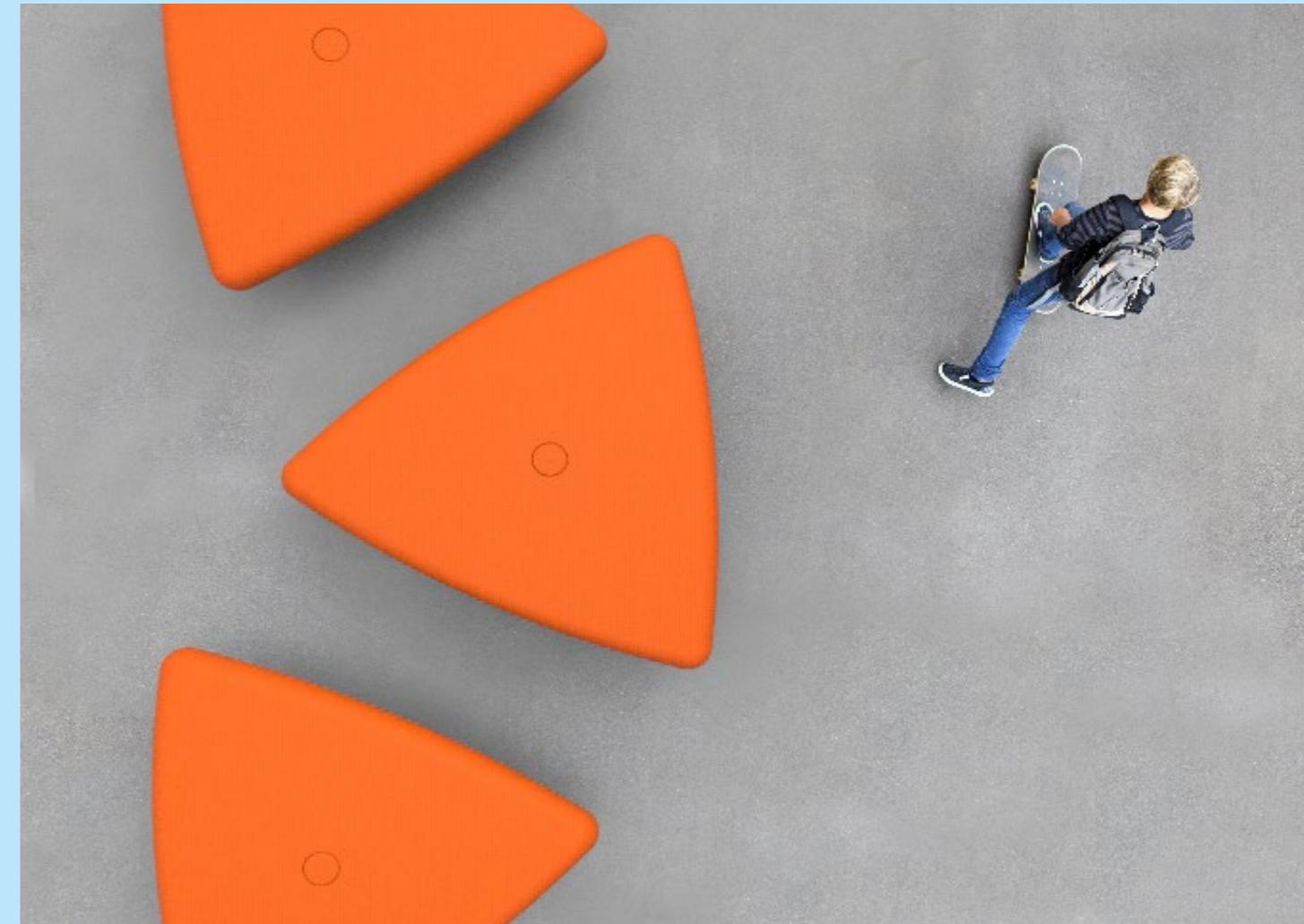
Modular / HDPE / Micro-texturé / LED / 56 kg / 186 x 170 x 45 cm



EXTASI

Le banc sans dossier Extasi est la version, revisitée dans un nouveau matériau, d'un élément urbain conçu à l'origine en béton moulé. Avec un volume triangulaire, des bords arrondis et un poids de 40 kg, le banc sans dossier Éxtasis a été conçu pour s'intégrer aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

HDPE / Micro-texturé / LED / 40 kg / 165 x 152 x 45 cm



STUL

Stul est un tabouret basique, mobile et flexible, pour s'attabler de manière décontractée ou servir de siège d'appoint dans les salles d'attente. On peut également l'utiliser en groupes de plusieurs éléments pour susciter des relations interpersonnelles ou comme siège dans les espaces de jeu pour enfants.

HDPE / Micro-texturé / LED / 10 kg / Ø60 x 45 cm



PLAY

Fontaine urbaine d'une grande simplicité fonctionnelle et formelle qui rappelle un entonnoir aux formes adoucies, sans éléments superflus. Son design vise la facilité d'utilisation, l'accessibilité optimale par tous les utilisateurs et la polyvalence en termes d'intégration dans n'importe quel environnement.

HDPE / Micro-texturé / 39 kg / 58 x 70 x 104 cm



INTER

Inter est un réverbère qui se présente comme une réinterprétation d'un style classique et traditionnel des lampes d'intérieur, agrandi à l'échelle du mobilier urbain. Il maintient l'équilibre entre l'aspect fonctionnel et l'expressivité de son luminaire, et projette un faisceau de lumière destiné à éclairer des jardins ou des lieux de promenade.

HDPE / Micro-texturé / 91 kg / 5 m / 101 kg / 6 m



LOLA

Lola est un cylindre en plastique rotomoulé de couleur blanche, suspendu par sa génératrice et à l'origine sans équivoque, transfère un concept d'éclairage classique de l'intérieur à l'extérieur, tout en s'intégrant à différents contextes urbains.

HDPE / Micro-texturé / 131 kg / 5 m / 145 kg / 6 m



CÒNICA

Une jardinière moulée en une seule pièce, avec une esthétique classique et une capacité de 450 l. Comportement optimal aux intempéries en raison de sa résistance aux rayons UV.

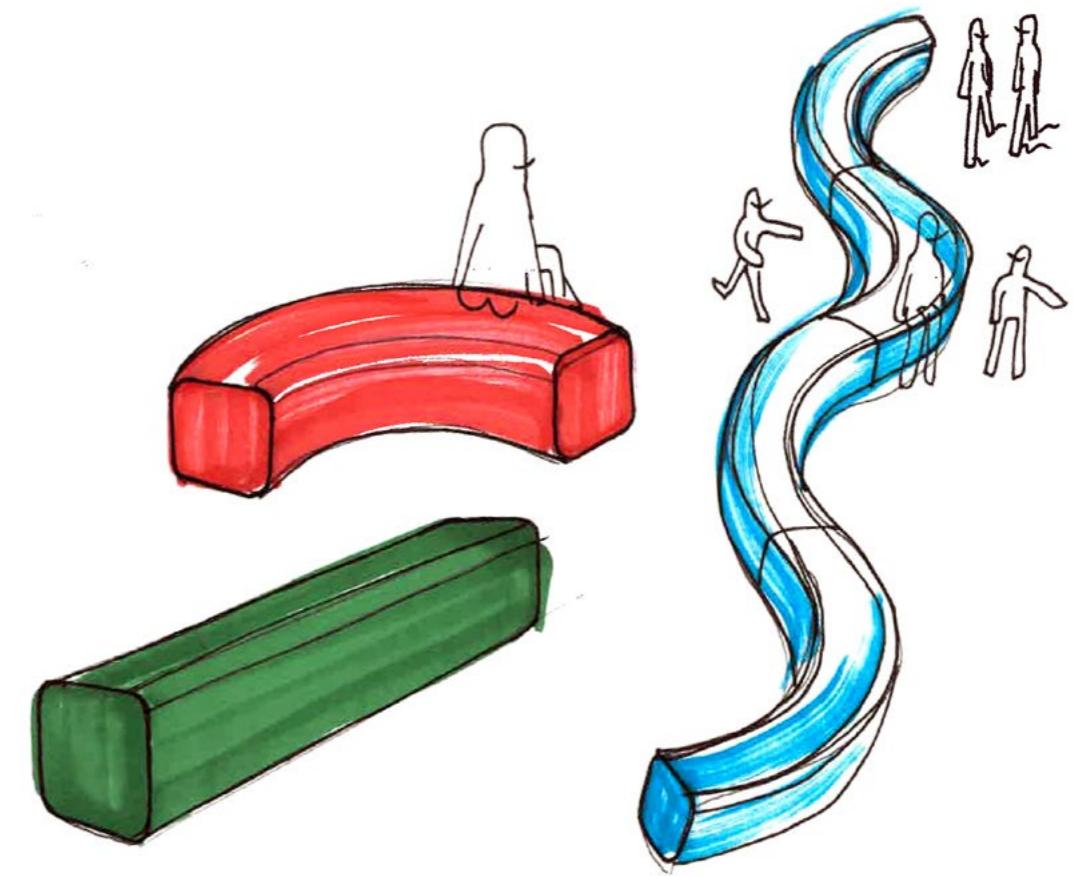
HDPE / Micro-texturé / 25 kg / 0108 x 100 cm / 450 L



SERP

Banc sans dossier modulaire assorti à la collection Serp en béton : il peut faire office de siège dans des espaces de jeux pour enfants. Son design permet de délimiter des espaces sinueux ou de le regrouper en cercle pour circonscrire un bac à sable.

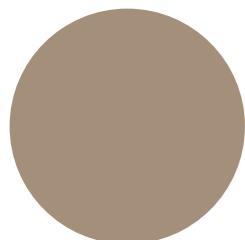
Modular / HDPE / Micro-texturé / 45 kg / 200 x 70 x 54 cm



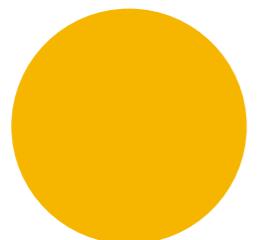


Nuancier

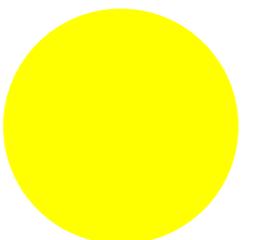
La couleur est une caractéristique intrinsèque et propre à la technologie du plastique rotomoulé. Dans le contexte actuel, où coexistent des actions d'urbanisme tactique provisoire et d'autres à plus long terme et stratégiques, la collection en HPDE offre la possibilité d'employer la couleur et ses compositions selon une palette comptant jusqu'à 20 nuances.



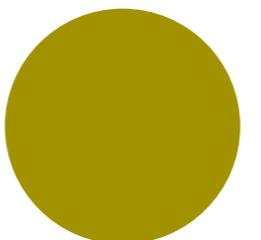
RBA. Sable beige



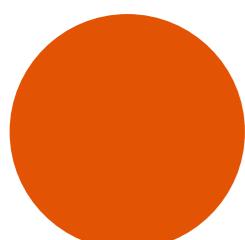
RAO. Jaune ocre



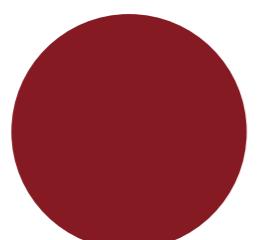
RAI. Jaune intense



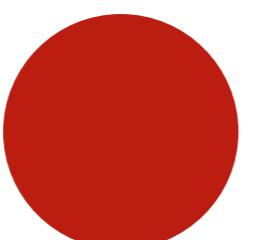
RVO. Vert olive



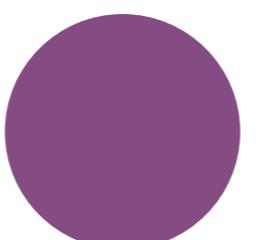
RNI. Orange intense



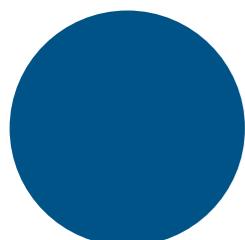
RC. Cerise



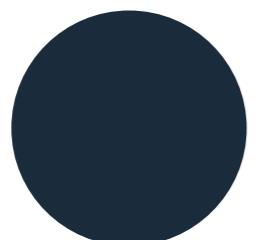
RR. Rouge



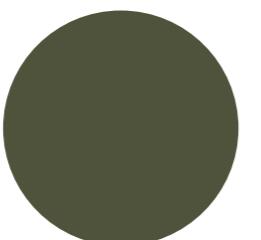
RP. Violet



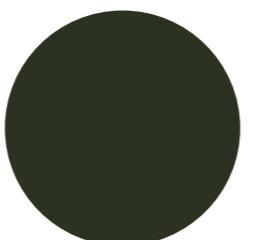
RAD. Bleu denim



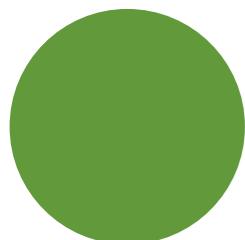
RAC. Bleu cobalt



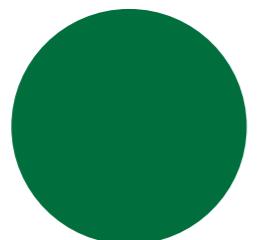
RM. Mousse



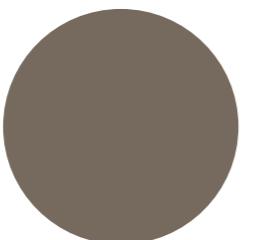
RA. Anthracite



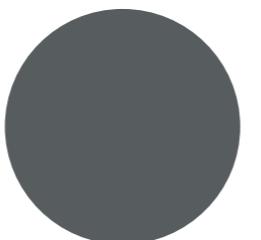
RVL. Vert citron



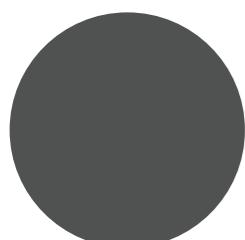
RVP. Vert pin



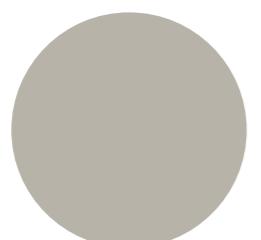
RT. Terre



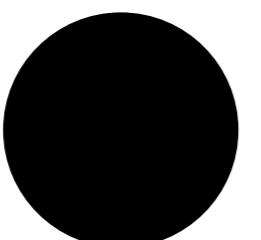
RGG. Gris graphite



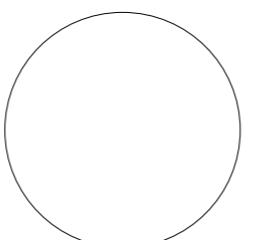
RGH. Gris fumée



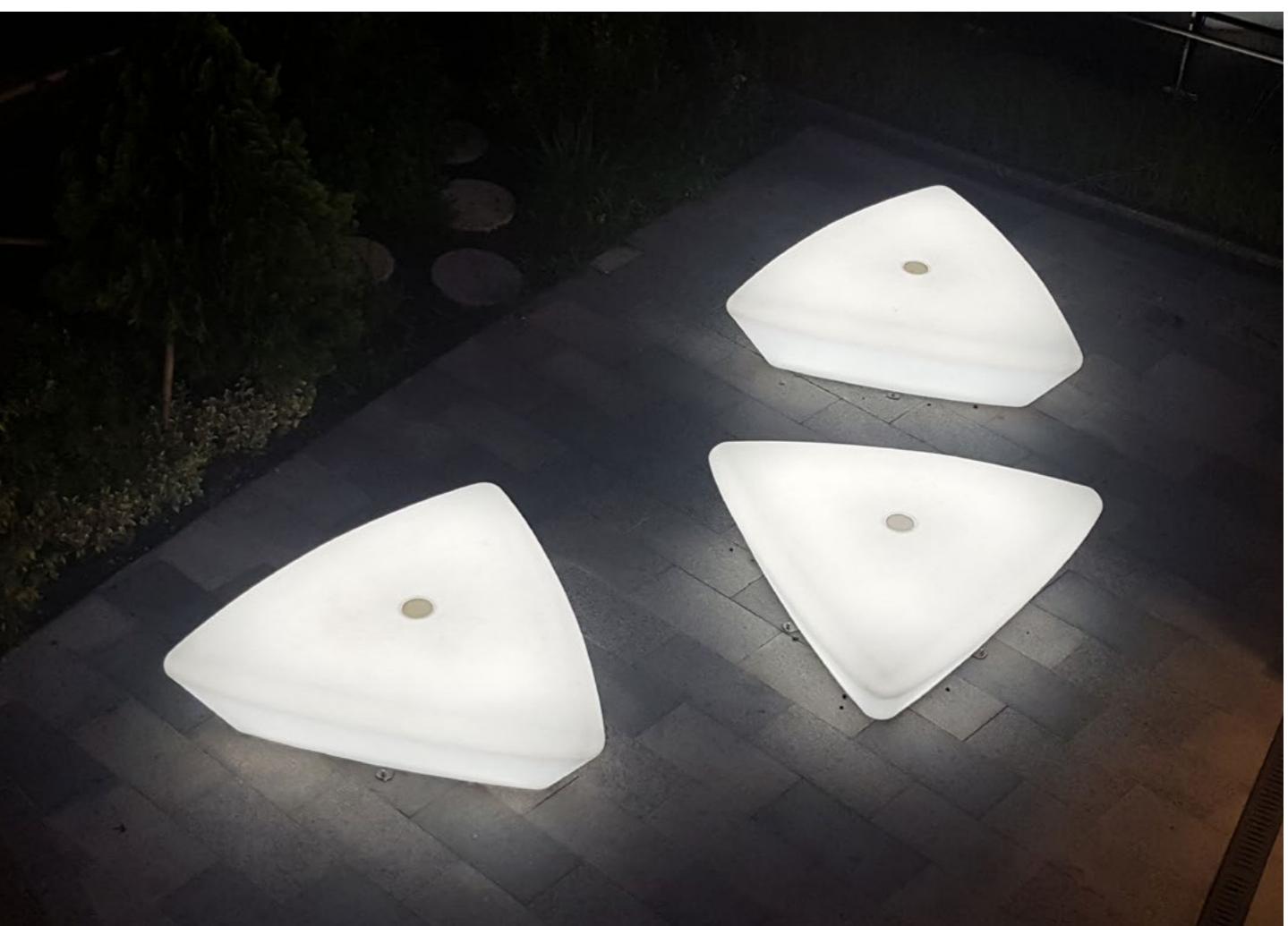
RGP. Gris perle



RNG. Noir

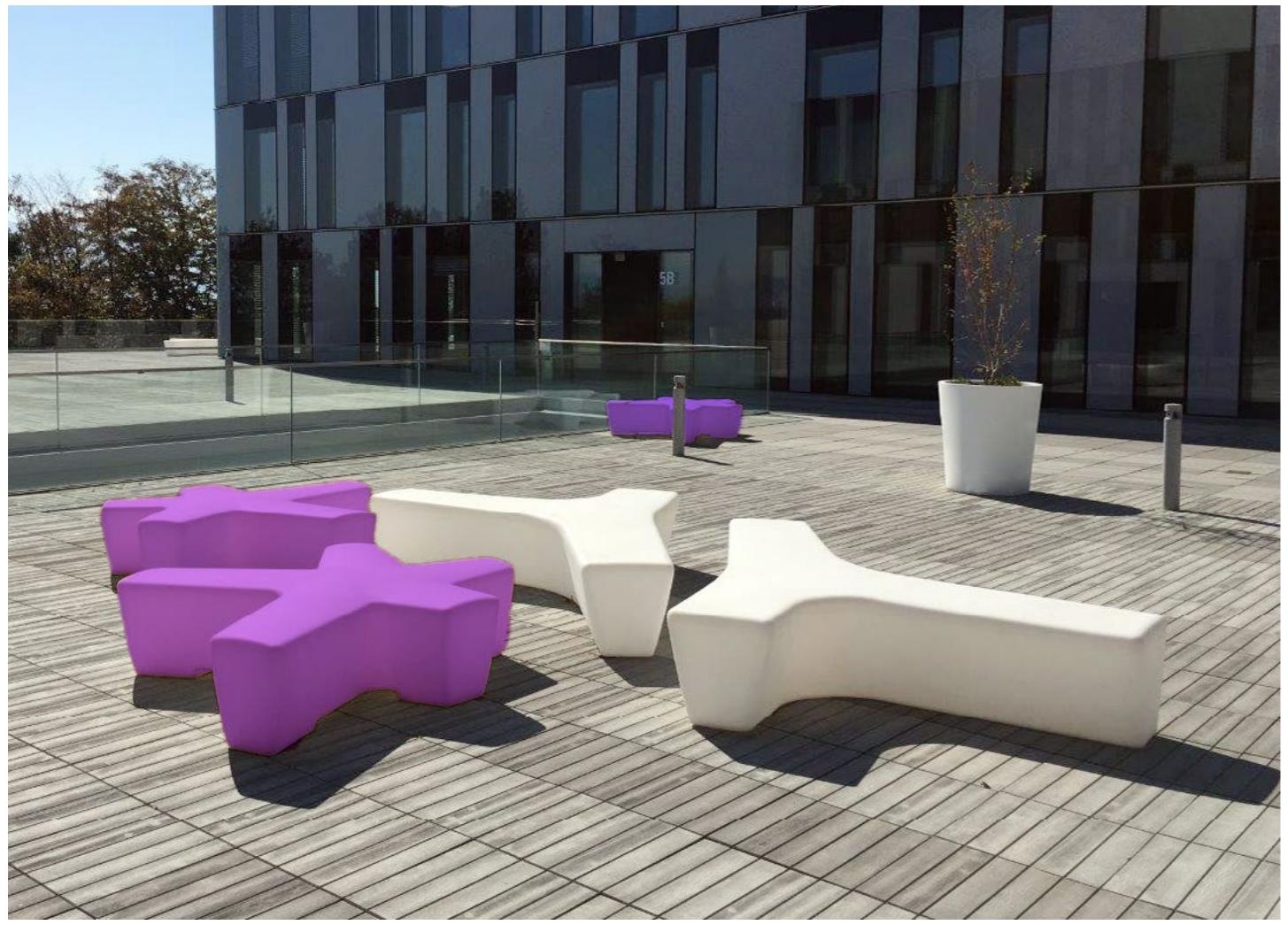


RB. Blanc



*Autre couleur disponible selon les besoins du projet.

*Les couleurs claires peuvent être rétroéclairées avec le kit LED. Consultez OT.



www.escofet.com